

TUTORÍA ON LINE EN EL ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE

Prof. Patricia Perera,^a Lic. Nancy Peré^b

^a*Profesora en Ciencias Biológicas, Docente de la Unidad Académica
Comisión Sectorial de Enseñanza, Universidad de la República.
Montevideo, Uruguay. pperera@cse.edu.uy*

^b*Licenciada en Ciencias de la Educación, Docente del DATA y de la Unidad Académica
Comisión Sectorial de Enseñanza, Universidad de la República.
Montevideo, Uruguay. npere@cse.edu.uy*

RESUMEN

El trabajo presenta los principales elementos de la tutoría de cursos virtuales. Se describen algunos aportes teóricos pero también reflexiones a partir de la experiencia de tutoría de cursos de Formación de Docentes realizados en el marco de Proyecto TIC-UR.

Entre los aspectos considerados en el trabajo se encuentran la justificación de la importancia del rol del tutor, las reconfiguraciones sobre el rol estudiante, las dificultades de la tutoría ya sea asincrónica como sincrónica y analizar algunas cuestiones vinculadas a la mediación tecnológica. Al final se presentan algunos comentarios sobre las nuevas perspectivas de la vieja tutoría.

Palabras clave: Tutoría on line, e-learning, comunidad de aprendizaje on line, eva.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza con componente on line está tomando fuerza en estos tiempos en la Universidad de la República (UR), esto significa un gran avance en la forma de concebir los procesos de aprendizaje en nuestras aulas (Rodés V., et. al; 2010).

Esta nueva modalidad de aprender requiere reconfigurar los roles de estudiante y docente desde la concepción de cada una de estas figuras que se ven afectadas por el carácter tecnológico y las nuevas dinámicas de comunicación, ellas alteran la relación enseñanza-aprendizaje en este nuevo escenario.

Esta prolongación de los tiempos de aula en los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) permite acompañar al estudiante en su proceso de aprendizaje de forma asincrónica o sincrónica dependiendo de la modalidad utilizada. De esta manera se logra minimizar las dificultades de horarios entre alumno y docente sobre todo en la población de estudiantes con más dificultades de acceso, ejemplo de ello son los estudiantes que trabajan que según datos del último censo del 2007 corresponden al 55,6%.(UdelaR, 2007).

ROL DEL TUTOR EN ENTORNOS VIRTUALES

El construir espacios de formación donde se produce la discusión, se generan consultas, se favorece la socialización y colectivización del conocimiento apostando a la colaboración y cooperación entre estudiantes es la tónica de los espacios virtuales. Tienen la peculiaridad de vencer las limitaciones temporales del aquí y ahora de la presencialidad, quedando disponibles en el tiempo y perdurando su función socializadora.

Para sostenerlos requieren por otro lado una participación activa de ambos actores docente/estudiantes y acordar entre ambos, la constitución de este espacio como un espacio formativo. Espacio que incluye la adquisición y re-significación de determinados contenidos para el/los estudiantes, en interacción y co-construcción con otros. La asunción de un rol de estudiante activo virtualmente, requiere por parte del docente un acompañamiento particular sobre todo en las primeras experiencias.

El docente no debe olvidar advertir sobre las dificultades iniciales para disminuir las ansiedades y frustraciones frente a la nueva dinámica de trabajo, acompañando al estudiante en estas etapas hasta que logre su independencia en el espacio.

Los espacios de interacción social y esparcimiento deben estar incluidos y ser pensados desde el inicio y el docente es responsable del fomento y la estimulación a la interacción en los mismos. La participación en ellos produce sentimientos de pertenencia e identificación en un colectivo con un fin de aprendizaje en particular, a la vez que ayuda a generar las primeras herramientas en la interacción informal con otros.

También es importante que él docente motive a los estudiantes a participar en los diferentes espacios, así como motivarlo hacia la adquisición de los conocimientos en interacción con el resto. Para ello se utilizan mensajes amables, estimulantes hacia interacción y re-orientadores de la participación en estrecha relación con los contenidos del curso. El fin último de la estimulación a la participación, es la creación de una comunidad de aprendizaje para lo cuál la presencia del docente es fundamental en su creación, mantenimiento y perdurabilidad en el tiempo.

RECONFIGURACIÓN DEL ROL ACTUAL

Una de las principales dificultades en los entornos virtuales de aprendizaje es la dependencia del sujeto de la comunicación escrita, requiere la transformación del “sujeto hablante” en un “sujeto escritor”. El hablante se transforma en escribiente y el oyente en lector, esto representa en algunas generaciones un quiebre entre la enseñanza presencial y la virtual.

En la virtualidad el estudiante se expresa en un espacio donde su aporte, queda expuesto por más tiempo y da origen o punto de partida a otras interacciones. Esto al principio puede ser vivenciado por el estudiante con cierta vergüenza, limitando sus interacciones para no quedar en evidencia frente al resto. Por esa razón el docente siempre debe retroalimentar positivamente desde cada una de las intervenciones, tanto a nivel individual como al colectivo para quitar el miedo a la participación. Retroalimentación que debe partir del rol socializador de la pregunta-respuesta y de la importancia de la misma para el resto del colectivo. En esta línea transformamos la pregunta individual en una pregunta colectiva, fortalecemos la constitución del grupo y a través de la socialización de las dudas les quitamos el peso individual a las mismas.

Es importante además, dar lugar como docente en las interacciones a la presencia de emoticones y habilitar el uso de los mismos como forma de favorecer la transmisión de emociones y sentimientos. Puede ser importante en las primeras experiencias virtuales, donde puede vivirse a este espacio como frío y poco amigable lo que tiene un efecto humanizador de los discursos y contribuye a la transmisibilidad del mismo.

CARACTERÍSTICAS A LOGRAR

De las experiencias de cursos virtuales realizada se observan algunos aspectos que deberían ser cuidados o más trabajados durante el desarrollo de los mismos. A modo de ejemplo se menciona que es necesaria una discriminación de los espacios de interacción social y espacios de aprendizajes. En los primeros el diálogo es abierto y se promueve el intercambio para favorecer la confianza y la participación de todos. En los segundos se trabaja a partir de un objetivo claro en donde el tutor guía a los participantes para encontrarlo. Otro elemento muy potente para el aprendizaje es la transformación de espacios individuales en espacios colaborativos de aprendizajes. Aquí es donde lo grupal toma forma y se potencia en la comunicación entre pares.

Desde el punto de vista tecnológico es importante realizar una incorporación progresiva de las nuevas formas de interacción que proponen los entornos virtuales, por ejemplo: foros, chat, wiki/s y trabajar en función de distintos niveles de apropiación de la herramienta.

Desde el punto de vista del estudiante se considera necesario un fomento de la autovaloración de los cambios logrados y la autoregulación de los tiempos de estudio. Si bien la figura del tutor es fundamental también es clave poder lograr mayor autonomía en donde las interacciones se puedan dar con independencia del rol del tutor o incluso promoviendo una rotación de esa figura entre los integrantes del grupo.

El contexto actual o lo que se denomina como el aprendizaje del futuro depende fuertemente de una aptitud de buscar, valorar y discriminar fuentes de información de validez científico-académica.

ALGUNAS DIFICULTADES DE LA PRÁCTICA DE LA TUTORÍA

A continuación se presentan algunas dificultades comunes en el trabajo con herramientas de comunicación. En primer lugar las complejidades de la comunicación asincrónica. Se ha visto que el inicio de la cadena de mensajes es difícil ya que requiere que el estudiante reflexione sobre su consulta previamente. El tutor debe motivar la consulta de dudas, aún cuando se trate de cuestiones que se consideren simples a primera vista, para el participante pueden ser objeto de preocupación que no le permitan continuar con su proceso de aprendizaje.

Una de las prácticas que ha demostrado su utilidad es la de validar con ejemplos las dudas frecuentes y exponerlas en términos generales a todo el grupo.

Dentro de las acciones permanentes del tutor en los foros se encuentra el de fomentar la participación del grupo, un mecanismo puede ser mencionar las dificultades que se encontraron, aún cuando ya las resolvieron.

Poner en común el objetivo del foro como espacio de intercambio grupal, para ello es necesario cuidar cuales son las respuesta que corresponde enviar por el correo personal responder y cuáles son más adecuadas para ser re dirigidas al foro para que una vez que está allí se puedan contestar y aportar al grupo en su conjunto.

Las dificultades de la práctica varían con la confianza y con el devenir del desarrollo de los cursos. Aún así, hay acciones que se deben evitar, por ejemplo que al inicio de un curso, el

mensaje siga la **regla de las 3C (corto, conciso y concreto)** hay tiempo para ir ajustando el funcionamiento, una vez que se familiarizan con la herramienta.

En todo momento las respuesta o retroalimentaciones deben tener un carácter positivo para permitir mayor cantidad y calidad de las intervenciones para ayudar a otros y estimular a que respondan ellos, dando los tiempos necesarios.

Por otro lado de encuentran un conjuntos de prácticas y cuidados que hay que tener para trabajar en fora sincrónica. Uno de los espacios privilegiados para ello es la sala de chat. Entonces una de las primeras dificultades es contextualizar la sala de chat como un espacio de intercambios académicos y no sociales.

Este tipo de actividad requiere definir la dinámica del espacio (duración/obligatoriedad): pueden ser permanentes o puntuales relacionado a alguna actividad. El permanente obliga al docente a agendar con la anticipación debida y planificar en relación a las necesidades del curso. A su vez implica decidir si lo ocurrido durante el chat queda o no disponible posteriormente como un material de lectura o apoyo.

Cada sesion debe ser planificada indicando objetivos claros y explicitando la preparació previa que el estudiante tiene que tener al inicio del encuentro sincrónico, incluyendo si hay requisitos de lectura o actividades a desarrollar.

Se deberá fomentar siempre la participación con previa lectura de las intervenciones anteriores, a fin de evitar la re-pregunta de aspectos ya discutidos.

Durante toda la actividad se deberá realizar un permanente seguimiento a fin de mantener la discusión en aquellos aspectos centrales del tema.

CONCLUSIONES

El trabajar la cuestión de la tutoría docente con la mediación de los recursos tecnológicos implica realizar nuevas miradas y promover nuevas perspectivas a los elementos esenciales de la vieja tutoría. Es por tanto un desafío que se presenta a la función docente pero es a la vez una oportunidad para la transformación y la innovación.

El definir la tutoría en los entornos virtuales permite ayudar a mejorar la adaptación del estudiante a esta nueva modalidad de aprender e interactuar con los docentes y con los otros estudiantes. A su vez el trabajo en red que permite lo virtual favorece y estimula nuevas habilidades de estudio y de trabajo. Dado que en muchos casos se requiere de una reorganización de tiempos y espacios para aprender, uno de los aspectos que se ve favorecido es la autogestión del proceso educativo.

Esta autogestión mantiene a su vez la curiosidad y la búsqueda de nuevas fuentes de información.

Se entiende que el desarrollo de una buena tutoría virtual mejora las interacciones sociales en entornos virtuales con fines de aprendizaje.

Es en defintiva un potente instrumento de cambio.

REFERENCIAS

1. Ezeiza Ramos, E.(2006) Tutoría on-line en el entorno universitario. Revista Científica de Comunicación y Educación, nº29, v.XV. 2006.
2. García Carrasco, J. (2008) Reconfiguración como sujetos de comunicación: implicaciones para los ambientes virtuales con fines educativos. Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento. vol 5, nº2. 2008.UOC.
http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/garcia_alvarez.pdf.
3. García Valcárcel, A.(2008) La tutoría en la enseñanza universitaria y la contribución de las TIC para su mejora. RELIEVE, v. 14,2008.
http://www.uv.es/RELIEVE/v14n2/RELIEVEv14n2_3.htm.
4. Rodés V, Peré N, Pérez A, Pérez G, Alonzo L. (2010), Desarrollo del Sistema de Entornos Virtuales de Aprendizaje. Resultados a dos años de su implementación 2008-2010. Disponible: http://data.cse.edu.uy/sites/data.cse.edu.uy/files/presentacion_resultados_2010.pdf
5. UdelaR (2007) Universidad de la República. VI Censo de Estudiantes Universitarios. Disponible: www.universidad.edu.uy/renderResource/index/resourceId/988/.../1 .
6. Vales García, J; Ramos Estrada D. (2008) La función del tutor en ambientes presenciales y no presenciales. REMO v6,nº16, 2008.